

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	023
Código Nacional		Hoja 1	PR	008

<b>1. DENOMINACIÓN</b>				
1.1. Nombre del Bien	CL 23 4 A 64	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar	
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 23 4 A 64	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Las Nieves	3.6. Código Barrio	003102	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.	
3.9. No. de manzana	023	3.10. No. de predio	008	
3.11. CHIP	AAA0029YTJH	3.12. Localidad	Santa Fé	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93	
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves			
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	320,4	
Frente (ml)	29,0	Área ocupada (m2)	274,7	
Fondo (ml)	11,3	Área libre (m2)	45,8	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Sin uso	Sin uso	Sin uso	N.A.
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>				
5.1. Cédula catastral	23 4A 13	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01158571	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	670619000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.600.000			
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4	
6.8. Aplicable a	N.A.			
<b>7. OBSERVACIONES</b>				
No se permitió el acceso al predio				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003102023008	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		<b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b>		<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	023	
				Código Nacional		Hoja 2	PR	008	
<b>12. ORIGEN</b>				<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>					
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX	<b>NO DOCUMENTADO</b>					
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición						
12.5. Diseñador (es)	Cuéllar Serrano Gómez & Cía	12.6. Constructor (es)	No documentado						
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado						
12.9. Influencia	Art Decó	12.10. Uso original	Residencial						
<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>									
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión			
Ocupación actual									
Observaciones	Ocupación no documentada								
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>					
13.1. Nombre/ Razón social	Fundacion Universidad Central			No documentado					
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado					
13.3. Número documento	8600247461			No documentado					
13.4. Dirección	CL 21 4 40			No documentado					
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado					
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado					
13.7. Teléfono	(571)3239868			No documentado					
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado					
<b>14. DESCRIPCIÓN</b>				<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>					
Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio esquinero con forma regular, cuyas dimensiones son: frente de 29.0 m y fondo de 11.2 m, logrando una proporción de 1 a 2 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 5ª y la Calle 23. La ocupación predial está conformada por un volumen compacto con patio lateral central y uno posterior. La fachada se compone de un basamento con un zócalo diferenciado y un cuerpo superior, una volumetría que se dispone horizontalmente con un tratamiento especial de curva en la esquina, y en el plano de fachada más largo, sobre la Calle 23, el cuerpo superior se dispone en voladizo y presenta cambio de material. La cubierta evidencia un cerramiento en tejas de arcilla a dos aguas, con un ático en fachada para ocultarla. La materialidad se destaca por su combinación en la técnica, la fachada describe acabados en ladrillo en gran parte de la fachada, pañete y pintura en el cuerpo superior con voladizo, recubrimiento en piedra del zócalo y la carpintería metálica en acero de los marcos de la ventanería.				Edificación diseñada por la firma Cuellar Serrano Gómez & Cía. corresponde al periodo de Transición con influencia del lenguaje Art Decó; destinado para vivienda, en la actualidad se encuentra en desuso. En el presente es propiedad de la Fundación Universidad Central. Es reconocido como un objeto arquitectónico con repertorio formal y técnico característico de la época de producción, la cual forma parte de un contexto urbano importante en la ciudad. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.					
<b>15. OBSERVACIONES</b>				Fuente: No documentado					
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.				<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>					
				Fuente: No documentado					
						Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación	
				Instituto Distrital de Patrimonio Cultural		Fecha: 2017		Hoja 2	
						Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble		de 5	
						Fecha: 2018		003102023008	

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2017	003102023008	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble que pertenece al periodo de Transición con lenguaje Art Decó, diseñado por la firma Cuellar Serrano Gómez & Cía. destacándose por el equilibrio entre la forma y la materialidad, la lectura de la edificación que se encuentra en buen estado que resalta la autenticidad, se caracteriza por presentar valores dentro de su composición tipológica, incorporando avances tecnológicos como la modulación en ventanería, la jerarquía y diferenciación volumétrica, que mantiene su estructura, forma y lectura original a través del tiempo.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones, hace parte de un paisaje urbano, representativo del período de Transición, con importancia dentro de la manzana y la consolidación urbana de la época. La composición en fachada con influencia decorativa Art Decó, ritmo y proporción entre vanos y muros, la horizontalidad volumétrica y los ejes de la modulación de vanos, la acertada y armónica combinación de materiales que generan diferenciación entre los cuerpos, caracterizan las primeras aproximaciones a la vivienda de Renta.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano general del Centro Histórico, enriqueciendo con su imagen de la primera mitad del siglo XX el perfil paisajístico al que pertenece, construyendo un contexto con elementos que los habitantes asocian como recorrido urbano en una atmósfera histórica, y probablemente generando emociones dentro del imaginario colectivo.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Correspondiente a las primeras parroquias del periodo colonial, que se consolidaron y han permanecido con diferentes intervenciones de los diferentes periodos: republicano, transición, moderno y del contemporáneo. La vocación principal eran los servicios de sastres, modistas, zapateros, talabarteros, molineros, panaderos, albañiles, consolidado por un sector obrero que proporcionó mano de obra a fábricas; se localizó la fábrica de vidrios Fenicia, lozas Faenza y producción de materiales de la construcción; que impulso que el sector se redensificara, apareciendo nuevas construcciones, edificios de renta, con usos mixtos, que suben el perfil de altura, la concepción de edificios empresariales; actualmente es un centro de negocios, turísticos, hoteleros y de servicios por su proximidad a edificaciones emblemáticas, iglesias y comercio típico conserva tan solo el 15.4 % de arquitectura con vestigios de origen colonial, y del periodo republicano de principios del siglo XX con predominio de inmuebles del periodo de la transición, es decir de la primera mitad del siglo XX.

 <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102023008	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 24



18,2 ORIENTE

CARRERA 4



18,3 SUR

CALLE 23



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 5



23, OBSERVACIONES:

N.A.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		003102023008
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		